



ZENETUDOMÁNYI INTÉZET BARTÓK-TEREM

1014 Budapest, Táncsics Mihály u. 7.

2012. november 9-én 18 órára

„MUZSIKAI AKADÉMIÁK”
ISMERETLEN MAGYAR ÖRÖKSÉGÜNK

művészeti szalon sorozatának második estjére

„Régi magyar zene gyöngyei”

gróf Fáy István (1807 Kassa-1862 Füles) halálának 150. évfordulója emlékére

Közreműködők:

Horváth Anikó-Elek Szilvia zongorakettős, **Zádori Mária** - énekművész
Varga Tamás színművész, valamint **Hubert Ildikó** irodalomtörténész és
Szondi György, a Napkút Kiadó vezetője

Az est fővédnökei: **Krász Lilla** történész - Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar
Kurucz György történész - Károli Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Kar

A „MUZSIKAI AKADÉMIÁK” művészeti szalon sorozat Fáy István gróf, a reformkor kitűnő főúri muzsikusa és köre által a fái kastélyban e néven megrendezett hangversenyek hagyományát újítja fel. A 19. század Magyarországnak pezsgő kulturális és művészeti életére emlékezvén a mai szalonesten kézenfogva jelenik meg a zene és az irodalom, s helyt kapnak a könyvkiadás képviselői is, hogy eddig ismeretlen, de felbecsülhetetlen szellemi értékeinket bemutathassák az érdeklődőknek. A sorozatban a 18-19. század magyarországi zeneszerzőinek művei mellett szemelvények hangzanak el a kor irodalmi alkotásaiból, leveleiből, naplójából és mai, kortárs művekből is.

A zongoraművészek a Zenetudományi Intézet nemrég – a Budavári Önkormányzat támogatásával - felújított muzeális Erard zongoráján (1850) játszanak.

A műsorban
Fáy István, Feigerl Géza, Fusz János, F.X.Kleinheinz, Liszt Ferenc, Mosonyi Mihály, J.Brahms művei hangzanak el, nagyrészt újkori bemutatóként.

Köszönetet mondunk Szőnyiné Szerző Katalin zenetörténésznek, a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagjának szakértő segítségével

Jegyek az előadás előtt a helyszínen kaphatók. Jegyárak: 2700 Ft, nyugdíjas/diák: 1000 Ft
Előrendelés az info@clavicembalo.hu email címen.

Rendező: Clavicembalo Alapítvány
www.clavicembalo.hu

